

**PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2015/2016**

**SINTESI PROGETTO DI  
TEATRO**

**“ACQUA IN BOCCA”**

**Classe IV C**

**Scuola Primaria “Le Fonti”**

Titolo/Denominazione	<b>TEATRO-SCUOLA PRIMARIA</b> “ACQUA IN BOCCA”
Obiettivi	L’arte drammatica è un valido strumento per scoprire ed esplorare le proprie potenzialità creative in un contesto aggregante. Fare teatro “insieme” favorisce il raggiungimento di una serie di obiettivi sia del singolo che del gruppo nel suo insieme. Tra i più importanti: 1-Creare un contatto ed una relazione con gli altri e promuovere la socializzazione e la collaborazione tra i bambini. 2-Promuovere la coesione all’interno del gruppo. 3-Stabilire rapporti chiari e corretti all'interno del gruppo e con l'insegnante 4-Assumere precise norme di comportamento 5-Incrementare una corretta comunicazione interpersonale. 6-Favorire l'integrazione di alunni stranieri e di alunni diversamente abili. 7-Aiutare la conoscenza di sé, delle proprie potenzialità e dei propri limiti e dell’autostima 8-Acquisire maggior sicurezza e controllo dell’emotività 9-Sviluppare capacità creative, espressive e motorie 10-Sviluppare capacità di ascolto, di concentrazione e di memoria.
Programma didattico (moduli formativi previsti, durata in ore, contenuti, materiali didattici, strumenti/attrezzature, metodologia)	L’argomento prescelto dalle insegnanti di classe è l’acqua, elemento essenziale per la sopravvivenza di tutti gli esseri viventi. Il tema si inserisce nella programmazione didattica della classe.  Le fasi del percorso sono le seguenti: 1° fase: - scelta in base alle caratteristiche dei ragazzi interessati all’esperienza; - elaborazione del copione; - discussione sul messaggio da comunicare; - distribuzione dei ruoli tecnici ed interpretativi; - caratterizzazione dei personaggi;  2° fase: - distribuzione dei ruoli tecnici ed interpretativi; - caratterizzazione dei personaggi; - individuazione e preparazione dei costumi, - scelta delle canzoni, delle posizioni e dei movimenti, ecc...) - preparazione dei fondali; - ricerca del materiale scenico;  3° fase: - lavoro sull’interpretazione; - incentivo sulla personificazione della parte; - lavoro di assemblamento e di amalgama, - prove generali;  Le attrezzature e/o gli strumenti necessari allo svolgimento del percorso sono: L.I.M., lettore CD ed eventuale materiale richiesto dall’esperto. Il progetto che si svolgerà da gennaio a maggio prevede l'intervento, in orario scolastico, dell’operatore socio-culturale Giuseppe Severi che attiverà laboratori di 2 ore ciascuno, in classe e/o se necessario in biblioteca, per la durata complessiva di <b>20</b> ore. Il percorso si concluderà con una rappresentazione finale nei locali della scuola o in altro luogo da stabilire con l’esperto, per un totale di <b>4</b> ore.

<b>Numero allievi previsti</b>	22
<b>Sede di svolgimento</b>	Scuola Primaria "Le Fonti" via Pasteur,3 Prato
<b>Periodo di svolgimento</b>	Da gennaio a maggio 2016
<b>Durata complessiva in ORE</b>	24
<b>Risorse umane</b>	L'operatore socio-culturale <b>Giuseppe Severi</b> , le insegnanti di classe e i genitori, questi ultimi collaboreranno per la realizzazione di eventuali costumi, fondali e materiale di scena.
<b>Modalità di erogazione/fruizione del corso</b>	Il presente percorso didattico, inserito nel POF dell'I.C. Convenevole da Prato, verrà sostenuto in parte dallo stesso Istituto e in parte dal contributo dei genitori.
<b>Modalità di verifica dell'apprendimento e degli obiettivi raggiunti</b>	In itinere e a fine percorso attraverso una rappresentazione finale.
<b>Risultati attesi</b>	Utilizzare il teatro come mediazione nelle difficoltà relazionali per entrare in un clima di collaborazione positivo ed efficace.

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO  
Ins.te Ida Lepore