

PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2015/2016

**SINTESI PROGETTO DI
DANZA MOVIMENTO TERAPIA
(DANZA EDUCATIVA)**

“Io + Te = Noi”

**Classi IA-IB-IC/IIA-IIB-IIC/IIIA-IIIB-IIIC
Scuola Primaria “Le Fonti”**

**Sezione D (Pesciolini)
Scuola dell’Infanzia “Le Badie”**

Titolo/Denominazione	Danza Movimento Terapia (Danza Educativa) "IO + TE= NOI
Obiettivi	<p>La Danza Movimento Terapia è una disciplina specifica orientata a promuovere l'integrazione fisica, affettiva, emotiva, relazionale e psicosociale della persona e offre la possibilità di una comunicazione focalizzata sull'ascolto e la valorizzazione delle differenze di se stessi e dell'altro. La Dmt mira inoltre a sviluppare le potenzialità di ogni bambino e a stimolare le sue abilità motorie e creative assecondando la sua naturale tendenza al movimento. Essa è riconosciuta come una disciplina pedagogico-terapeutica.</p> <p>Obiettivi generali:</p> <p>1-Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>2-Esprimere attraverso il movimento le proprie energie psico-fisiche.</p> <p>Obiettivi specifici:</p> <p>1-Sviluppare in modo spontaneo le capacità motorie coordinative, condizionali e di mobilità articolare.</p> <p>2-Eseguire schemi motori in coppia e in gruppo.</p> <p>Obiettivi relazionali:</p> <p>1-Comprendere all'interno del gruppo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, promuovere la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con gli altri e l'ambiente.</p> <p>2-Acettare gli altri e le diversità: riconoscere l'importanza dell'individualità, delle capacità e dei limiti propri e degli altri.</p> <p>3-Comunicare ed interagire con e senza la mediazione degli adulti, acquisendo uno stile cooperativo nella progettazione e nella realizzazione delle attività.</p> <p>4-Utilizzare il linguaggio motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>
Programma didattico (moduli formativi previsti, durata in ore, contenuti, materiali didattici, strumenti/attrezzature, metodologia)	<p>Il progetto, che si svolgerà da gennaio a maggio, prevede l'intervento di un esperto esterno che attiverà laboratori in palestra della durata di un'ora settimanale per un totale di 10 ore per classe. L'attività si concluderà con una rappresentazione finale, in luogo da definire con l'esperto, della durata di 2 ore per classe.</p> <p>Le fasi del percorso didattico sono così articolate:</p> <p>1-IL CERCHIO MAGICO: i bambini disposti in cerchio si presentano pronunciando la frase "Io sono", momento enfatizzato dal rullo di un tamburo. La posizione del cerchio magico rafforza l'identità personale e consente ad ognuno di trovare una propria collocazione ed un proprio ruolo riconosciuti ed accettati dal gruppo.</p> <p>2-DANZA RITUALE: danza caratterizzata da semplici movimenti durante la quale ogni bambino dovrà stare attento a rispettare i propri spazi e quelli altrui.</p> <p>3-RISCALDAMENTO DEL CORPO: questa attività mira a</p>

	<p>sollecitare lo schema corporeo al fine di un migliore apprendimento della propria immagine corporea.</p> <p>4-QUALITA' DEL MOVIMENTO: attraverso esercizi di movimento lento e/o veloce, con peso forte e/o leggero, etc., si mira a tirar fuori le emozioni di ogni bambino.</p> <p>5-FILO DELL'AMICIZIA: esercizio che favorisce movimenti più armonici ed allo stesso tempo rafforza il legame empatico con il compagno a cui è "legato".</p> <p>6-REALIZZAZIONE DELLA PROPRIA SAGOMA CORPOREA: attività che permette di acquisire maggiore consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</p> <p>7-IL MARE: attraverso la realizzazione simbolica di uno spazio fisico-mentale, il mare, rappresentato con un grande telo blu elasticizzato, i bambini sono portati ad esprimere liberamente sensazioni ed emozioni, a porsi interrogativi, a cercare possibili soluzioni.</p> <p>La scelta delle attività può variare in base al gruppo classe/sezione e alla singola programmazione didattica di ognuno di essi.</p> <p>Le attrezzature e/o gli strumenti necessari allo svolgimento del progetto sono: L.I.M., CD, lettore CD, tappetini ed ulteriore eventuale materiale richiesto dall'esperto.</p>
Numero allievi previsti	DA 21 A 26 alunni per classe/sezione
Sede di svolgimento	Scuola primaria "Le Fonti" /Scuola dell'Infanzia "Le Badie", via Pasteur, 3 Prato
Periodo di svolgimento	Da gennaio a maggio 2016
Durata complessiva in ORE	12 per classe
Risorse umane	Esperto esterno Insegnanti di classe
Modalità di erogazione/fruizione del corso	Il presente percorso didattico è inserito nel POF del nostro Istituto Comprensivo e rientra, nello specifico, nel Progetto Lettura dal titolo " Comunicare per...con...come ". In caso di impossibilità ad un finanziamento da parte della scuola, i genitori delle singole classi si rendono disponibili ad autofinanziarlo.
Modalità di verifica dell'apprendimento e degli obiettivi raggiunti	In itinere, osservando l'interesse suscitato nei bambini, l'impegno manifestato e l'acquisizione di atteggiamenti improntati alla collaborazione e al rispetto dell'altro. Alla fine delle attività con una lezione aperta che conclude il percorso sul movimento.
Risultati attesi	Acquisire maggiore consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Utilizzare il movimento e la musica come mediazione nelle difficoltà relazionali per entrare in un clima di collaborazione positivo ed efficace.

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
Ins. Ida Lepore