

**SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2015/2016**

SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'

Educazione Motoria

"STAR BENE A SCUOLA è UN GIOCO DA RAGAZZI"

PROGETTO INTEGRATO
PER UN CORRETTO STILE DI VITA,
DI EDUCAZIONE ALL'AMICIZIA,
AL RISPETTO, AL FAIR PLAY

<p>Titolo/Denominazione</p>	<p style="text-align: center;">Educazione Motoria <u>“STAR BENE A SCUOLA è UN GIOCO DA RAGAZZI”</u> PROGETTO INTEGRATO PER UN CORRETTO STILE <u>DI VITA, DI EDUCAZIONE ALL’AMICIZIA,</u> <u>AL RISPETTO, AL FAIR PLAY</u></p>
<p>Obiettivi</p>	<p>Obiettivi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all’esercizio fisico 2. Conoscere e applicare i principali elementi semplificati di alcune discipline sportive 3. Sviluppare la fiducia in se stessi. 4. Sostenere il valore dell’incontro e della gioia di partecipazione con la promozione di attività ludico-motorie. 5. Migliorare la capacità di relazione, la socializzazione e l’autocontrollo, interagendo con le buone maniere 6. Imparare ad accettare, comprendere e rispettare le regole stabilite, rispettando i diversi ruoli. 7. Suddividere i compiti e lavorare insieme per un obiettivo comune. 8. Promuovere i valori del fair play : lealtà, correttezza, rispetto delle regole, degli altri e delle diversità, amicizia, collaborazione, tolleranza, altruismo, solidarietà, pace, ecc. 9. Promuovere l’inclusione e l’integrazione scolastica. 10. Promuovere una competizione sana e costruttiva e un tifo positivo attraverso la partecipazione a tornei e giochi di squadra. 11. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici senza l’imperativo di essere vincenti per forza. 12. Conoscere attraverso un approccio ludico interattivo, l’importanza sociale, politica, educativa dello sport presso i popoli antichi 13. Conoscere attraverso un approccio ludico interattivo, l’importanza sociale, politica, educativa dello sport nella tradizione popolare locale e delle diverse etnie presenti sul territorio. 14. Promuovere la “fantasia creativa” attraverso il movimento. 15. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 16. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
<p>Programma didattico (moduli formativi previsti, durata in ore, contenuti, materiali didattici, strumenti/attrezzature, metodologia)</p>	<p>Per l’attuazione del progetto abbiamo scelto proposte ed iniziative offerte dalle diverse agenzie Formative del territorio che operano nelle scuole integrando gli insegnamenti specifici svolti in classe. In particolar modo per gli obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1,2,3,4,5,6,7,8,9, 10 <ul style="list-style-type: none"> - “Sport e Scuola compagni di banco” a.s. 2015/2016, finanziato dalla regione Toscana e inserito all’interno della strategia Regionale “Toscana da Ragazzi” (DGR n.496/2014), Protocollo di Intesa tra la Regione Toscana, U.S.R. Toscana, UNIFI, UNIPI, CONI Toscana, nell’ambito dell’ampliamento dell’offerta formativa dell’educazione fisica nella scuola primaria, per le classi <u>1^ A - B - C e 2^ A - B - C</u> - proposta didattica in collaborazione con GispìRugby Prato “Corriamo a meta” classi <u>1^ A - B - C e 2^ A - B - C</u>

- proposta didattica in collaborazione con Amatori Junior Rugby Prato “Sport e solidarietà” classi 3^ A - B - C
- progetto di plesso per l’incremento ore destinate ai laboratori Trofeo Città di Prato e CGFS Prato classi 4^ A - B - C
- Protocollo di Intesa TROFEO CITTA’ di Prato con l’ausilio di esperti per 26 ore per le classi 5^ A - B - C
- altre ore di esperti da definire e ridistribuite sulle altre classi, ogni qualvolta verranno assegnate.
- Attività proposte nel Progetto Continuità
- 8,9,10, 12,13
 - attività svolte nelle classi come sopra specificato
 - attività di riflessione e conversazione con la classe sulle reciproche azioni o su giochi intrapresi in palestra; riflessioni e conversazioni collettive su tematiche generali o specifiche legate alla realtà sociale o ad avvenimenti contingenti con riferimento all’importanza del fair play;
 - organizzazione di tornei e partite sportive, fra alunni di una stessa classe o fra classi diverse, anche appartenenti ad altri plessi, nell’ambiente scolastico o in veri campi sportivi o palestre esterne ad esso;
 - proposta didattica in collaborazione con la Regione Toscana CARTA ETICA TOSCANA: UN CODICE DI VITA”;
 - partecipazione alle manifestazioni sportive legate alle “Giornate del fair play”, Marathon Family, Bicincontriamoci, Easy Basket etc
- 11
 - progetto frutta nelle scuole
 - progetto stretching in classe
- 14,15,16
 - attività di drammatizzazione e danza con coreografie individuali e collettive nelle singole classi
 - proposta didattica spettacolo teatrale di fine anno organizzato da U.S.T. di Prato presso il Teatro Politeama di Prato classi da definire
 - proposta didattica “Progetto di Danza educativa” Classi 2^ A-B-C (vedi progetto presentato dalle classi referente ins. Ida Lepore)
- Inoltre:
 - produzione di elaborati di diverso tipo (scritti, multimediali, grafico-pittorici...) per l’allestimento di mostre interne alla scuola o per la partecipazione alle mostre organizzate a livello provinciale, legate al progetto fair play e “CARTA ETICA TOSCANA: UN CODICE DI VITA”
 - partecipazione allo spettacolo teatrale di fine anno organizzato da U.S.T. di Prato presso il Teatro Politeama di Prato classi da definire
 - performance “Danza Educativa” classi 2^ A-B-C luogo da definire
 - manifestazione finale di tutte le attività motorie proposte durante l’anno scolastico con la collaborazione degli esperti che hanno operato nelle singole classi e in collaborazione con il CONI e con Enti del territorio

	<ul style="list-style-type: none"> - partecipazione degli insegnanti a corsi di aggiornamento per l'educazione fisica organizzati dall'UST di Prato e dall'USR Regione Toscana. - Attività proposte nel Progetto Continuità <p><u>USCITE DIDATTICHE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipazione alle manifestazioni sportive legate alle "Giornate del fair play" (intera mattinata) - partecipazione a proposte pervenute in corso d'anno inerenti alle attività svolte - Spettacolo teatrale organizzato da U.S.T. di Prato presso il Teatro Politeama di Prato classi da definire - Performance "Danza Educativa" classi 2^ A-B-C luogo da definire
Numero allievi previsti	Tutti gli alunni della scuola
Sede di svolgimento	scuola Primaria Le Fonti (IC Convenevole da Prato)
Periodo di svolgimento	Ottobre 2015 - Giugno 2016
Durata complessiva in ORE	<p>Orario curricolare di educazione fisica</p> <p>28 ore aggiuntive di non insegnamento FIS docenti</p> <p>24 ore aggiuntive di insegnamento FIS docenti</p> <p>10 ore aggiuntive collaboratori scolastici FIS</p> <p>10 ore aggiuntive di non insegnamento referente motoria</p> <p>10 ore aggiuntive di non insegnamento commissione motoria</p>
Risorse umane	<p>Docenti delle classi aderenti alle diverse proposte didattico-educative ed esperti esterni delle singole iniziative e/o progetti specificati.</p> <p>Commissione motoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ins. Losasso referente del progetto e coordinatrice degli spettacoli • Commissione motoria: ins. Scigliano Susan e Anna Zarrella.
Modalità di erogazione/fruizione del corso	Orario curricolare di educazione fisica: partecipazione alle attività didattiche in collaborazione con esperti Trofeo Città di Prato e società sportive in base all'assegnazione delle ore.
Modalità di verifica dell'apprendimento	<p>Test di gradimento, educazione al rispetto, all'accettazione, all'amicizia e al fair play.</p> <p>Elaborati espressivi, linguistici, multimediali. Allestimento e partecipazione a mostre, spettacoli teatrali/musicali, giornate sportive. Organizzazione e partecipazione a partite, tornei, lezioni aperte, manifestazioni sportive del territorio, come specificato.</p>
Risultati attesi	<p>Il progetto prosegue il percorso educativo-didattico già proposto negli anni scolastici precedenti volto a stimolare ed evidenziare i valori del fair play sportivo e sociale, promuovendoli nell'ambito scolastico e extrascolastico.</p> <p>Coinvolgere fattivamente più ambiti disciplinari in aggiunta all'educazione fisica (educazione ambientale, storia, scienze etc.) al fine di rendere possibile, oltre alle attività più propriamente motorie, l'attuazione di laboratori di animazione alla lettura, di espressività musicale, di drammatizzazione, di educazione alla salute, di educazione alimentare.</p> <p>Migliorare, attraverso il gioco motorio e i linguaggi diversificati, la comunicazione tra bambini di varie etnie dove tutti possano sentirsi "capaci di fare", in un'atmosfera gratificante.</p>